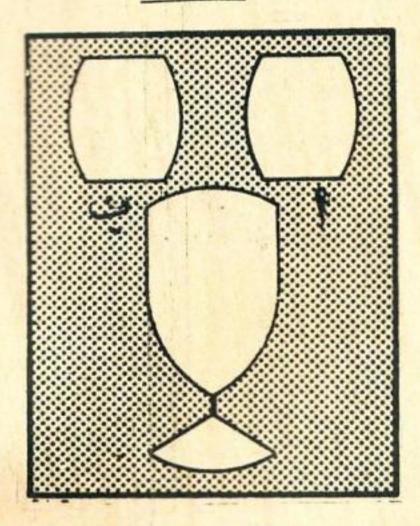


# Chip amp 375

فزوره! ما هي الاعداء الثلاثة التي اذا جمعتهاكان مجموعها مساويا لحاصل ضربها ؟



### الكأس

أمامك الشكلان أ ، ب ، فهـــل تستطيعان تكون منهما \_ بعد تقسيمهما الى أقسام \_ الكأس الذي تراه في

الحل على صفحة ٣٠

### شرح كتبت عد الصيف

لتحصل على الملحق الخساص بالصيف اتبع المخطوات الاتية: \_ ۱ - انزع ورقتى الوسط «۱۷،۱٦» ٢ - اثن الورقتين بحيث تكون الفتحتان الملونتان الى الخارج . ٣ \_ اثن عند الخط « ١ \_ ب » الى الداخل .

٤ \_ اثن عند الخط المنقط ... بحيث يصبح الفلاف الى الخارج . ٥ \_ افتح الصفحات لتحصل على الكتيب ، استمتع بجلسة هادئة واقرا



كانت امنيتي أن احصل على حديث من الكاتب العظيم (( برنارد شو )) . ولما سافرت الى لندن قال لى أصدقائي الصحفيين أن (( برنارد شو )) يرفض اعطاء أحاديث

ولم أياس ، ذهبت الى بيته الريفي وجلست أرقب الباب ، لاحظت أن للكاتب خادمة ترد على الجرس • ثم لاحظت أنها تطلق في بعض الاحيان صفارة ٠٠ يظهر بعدها الكاتب العظيم! وعرفت أن الصفارة هي كلمة السر بين الكاتب وقادميه!

واشتريت صفارة وذهبت الى بيت ( برنارد شو )) ونفخت في الصفارة! واذا بالكاتب العظيم يظهر أمامي!

ولما رآني (( برناردشو )) أغرق في الضحك، وهنأني على سرعة خاطري وأجاب بخط يده عن كل الاسئلة التي قدمتها له .

ونشرت الحديث في أخبار اليوم ، ونشرته صحف العالم واهتمت بالصفارة التي حصلت بها على الحديث!

فلا تفقد الامل يا مساعد رئيس التحرير أذا رأيت كل الأبواب مفلقة في وجهك . ابحث عن أبواب حديدة ٠٠ فستجد بابا مفتوحا ، تستطيع أن تدخل منه الى فرصتك!

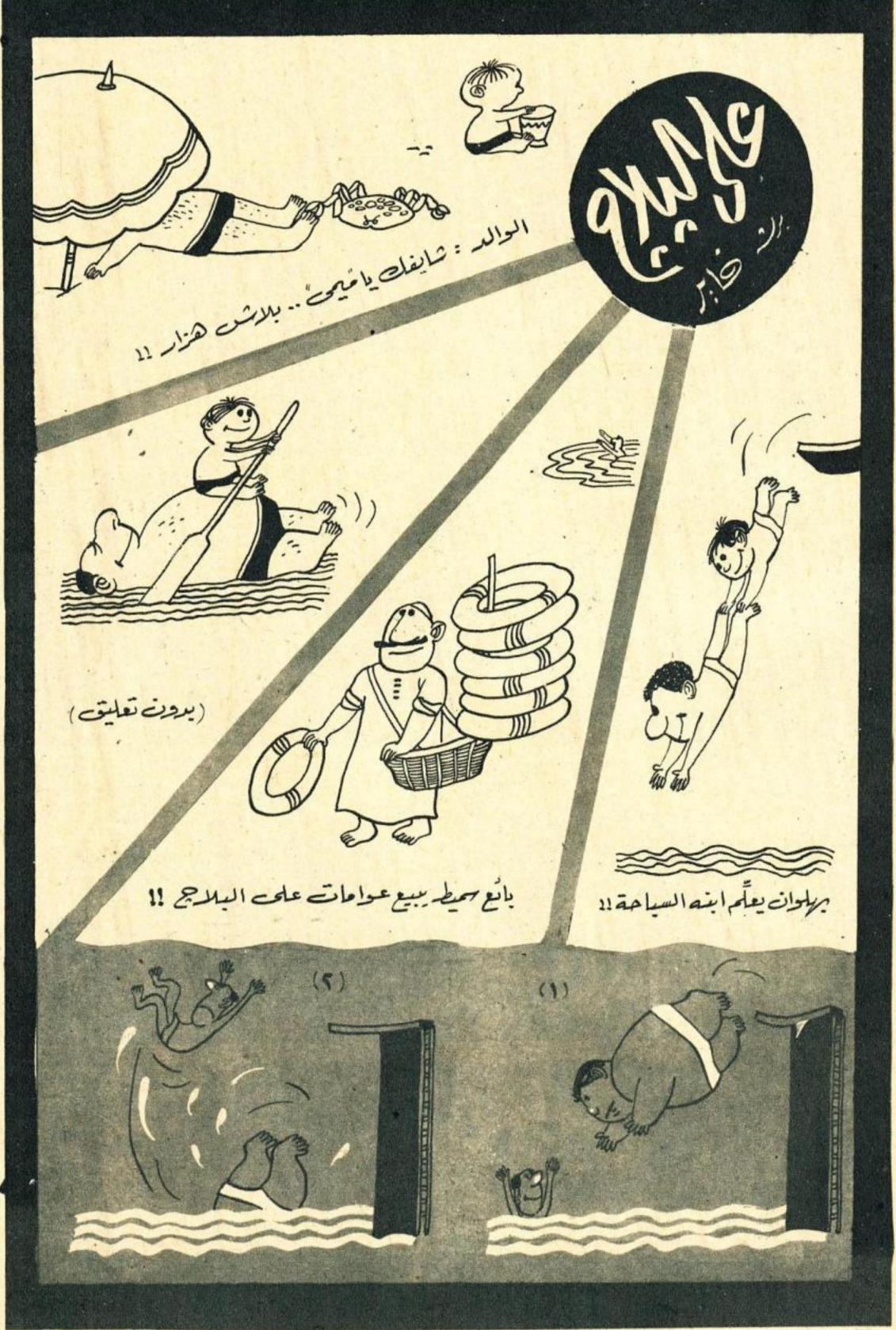
لقد قال لى كل كبار الصحفيين انه من الستحيل مقابلة ((برناردشو)) . وانهمشفول حدا . وانه يرفض مقابلة كل الصحفيين .

وكان من المكن أن أصدقهم واعسدل عن محاولة مقابلته . . ولكنني صممت على مقابلته . شعرت أنه بالصبر والإصرار ودراسة طريقة حادة استطيع أن التقى به!

واكتشفت أن صوت الصفارة هو كلمة السر! وفي الحياة صفارات كثيرة لو أنصت لها ، تستطيع أن تفتح بها الابواب المفلقة! على أمن











قرر « تم تم » وصديقة الكابتن « هادوك » البحث عن كنز (( القرصان الاحمر )) ، بعد ان تمكنا من القبض على (( عصفور )) الذي كان قد سرق الوثائق الخاصة بالكنز ، وقــل ان يبحر الصــديقان عرض عليهما الاسـتاذ « برجل » \_ وهو عالم سمعه ثقيل \_ غواصة جديدة راخترعها ليستعينا بها في رحلتهما ، وبينما كان (( برجل )) يجرب الفواصة حدث انفجار فيها .



































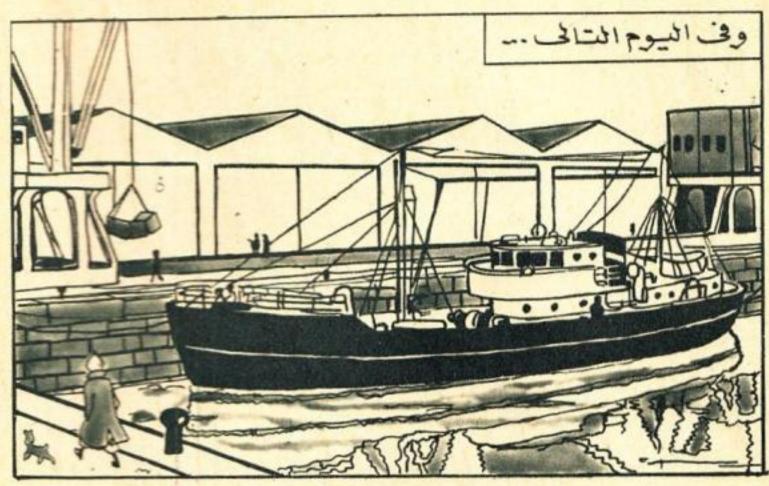




































عزین الکابت .
لقد فضت جالتك ، واتضنع لی ان مرضك پرجع إلی سوء جالة الکبد .. و بازمك انت تمتنع عن هذه الأشياد الآبية منعاً بانا ؛ المشروبات الروجية (نبید . بیرة صودا . براند ، ویسکم . الخ) مسودا . براند ، ویسکم . الخ













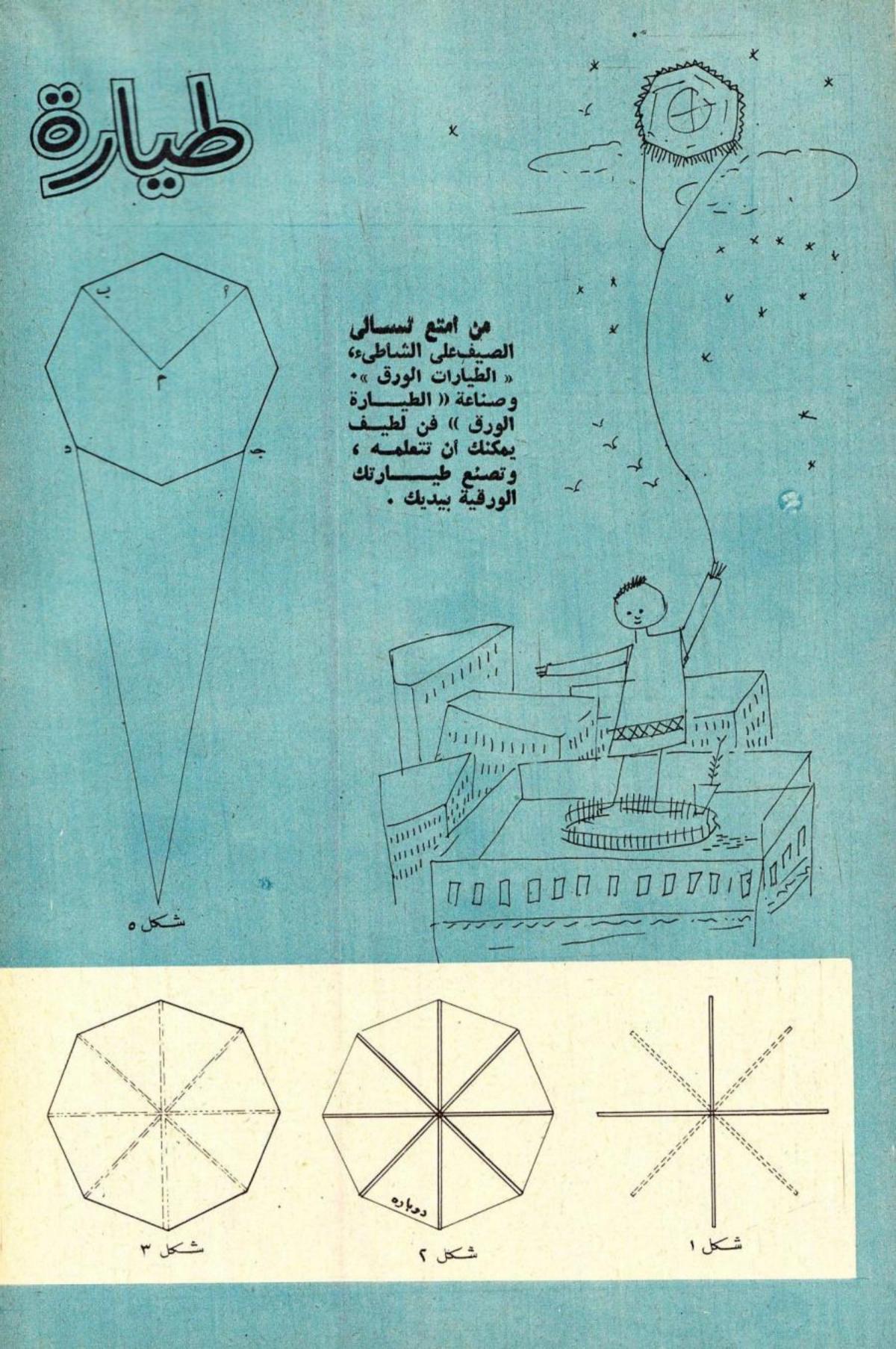














وها هي ذي الطيارة كاملة !



المؤاد المطلوبة: ٤ قطع بوص أو خيزران رفيع بطول ٥٠ سم للواحدة . ورق قـزاز ملون ٥٢ سم مربـع . ورق ملون للذيل . دوبارة قوية · صمغ ·

الخطوات: ١ - اربط قطع البوص الاربع متقاطعة من الوسط كما في الشكل (١) ٢ - اربط اطراف البسوص بالدوبارة شكل (٢)

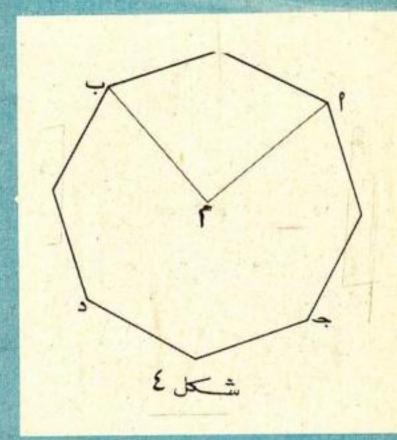
٣ ـ غط هيكل الطيارة البوص بالورق القـزاز الملون ، واثن اطـراف الورق على الدوبارة والصقه شكل (٣)

٤ - اربط قطعة دوبارة عند الضلع (١)،
 وقطعة اخرى عند الضلع (ب) بحيث يصل طرفاهما الى مركز الطيارة ثم اربطهما مع دوبارة خارجة من المركز طولها ٢٠ سم شكل (٤) ، وهذا مايسمى بالميزان .

٥ \_ اربط قطعتى دوبارة طول كل منهما متران عند الضلعين (و)، (د) ثم زينهما بالورق شكل (٥)

والآن اربط دوبارة طويلة \_ ١٠٠ متر \_ في طهرف الميزان ، عند المركز (م) واطلق الطيارة في الجو بعكس الربح فتطير .

ملحوظة: يمكنك تزيين الطيارة بلصق اشكال هندسية أو زهور من الورق عليها ، واذا لاحظت أن الطيارة تتمايل كثيرا في الجو ، فاربط قطعة طوب صغيرة في نهاية الذيل .



### مغامرات سامح

# و كنز مالياح

اختفى (( باليباخ )) زعيسم قبيلة الفجر على أثر مطاردة (( فابر )) الشيطان له ليعرف مكان كنزه ، وخرج (( سامح )) و (( فاتن )) للبحث عن « بالبياخ » ، وتغيبا بعض الوقت مما أثار قلق صديقهما (( بوليا )) ، وعشــر (( الصديقان )) على (( باليباخ )) ، وكان ((فابر)) قد اكتشف مكان الكنز ، فذهب الىسيارته، ولكن عقربا لدغته ، وفي تلك الاثناء كان الصديقان يسألان (( بالياخ )) عن الكنز ...





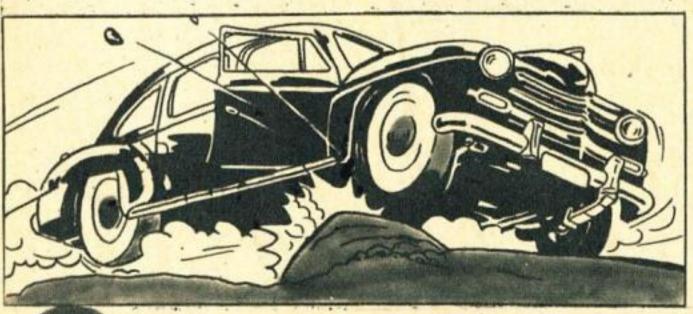






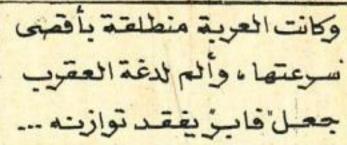


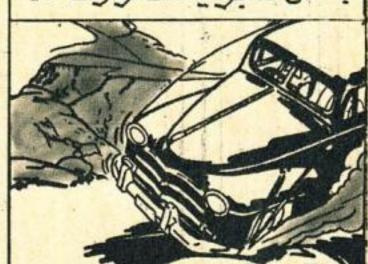








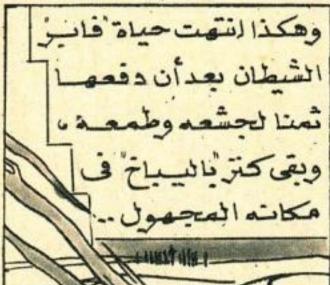
















وبعد فترة أقم احتفال كبير بمناسبة شفاء فراسكو"، وتسمسيه زعيما للقبيلة ...





واجتمع أسامح وياليباخ ...







# وسترالبركان

كان (( باسل )) وأصدقاؤه يركبون الطائرة في طريقهم الى الكنغو والتقوا في الطائرة بمفتش المسساحت (( شريف )) الذي كان يرافق العالم الالماني الدكتور (( كارل )) الذي اخترع جهازا لمقاومة جاذبية الارض ، وفجأة هبطت الطائرة وكادت تصطدم بالارض ...

ياه إيبدو أن الأرض أرادت إنبات جاذبيتها فجذبت الطائوة ، وعرضتنا للخطر!!





وككن من حسن الحفل لم تُعرب الطائرة بسوء،

واستمرت في طيرانها...































ابنعد الصديقان « يحيى » ابنعد « وحلمى » عن الشاطىء قليلا وكل منهما يحمل مضرب « راكت » ، استعدادا لمباراة حامية بينهما .

وكان الصديقان مشهورين في ( أبو قير ) بالمباريات التي يلعبانها معا ، وتجمع حولهما المضطافونيين مشجع (ليحيي) ومشجع ( لحلمي ) .

واقترب الصديقان من الفيلا رقم «٩» على الشاطى الشرقى للمصيف ، وهى فيللا ضخمة لها سور طويل مرتفع يحيط بها ،ولا يبدى للسائر خارجها ما يحدث فيها ، وكان هــــذا السور يلقى ظلا محدودا يغرى باللعب .

بدا « يحيى » يضرب الكرة ويردها «حلمى »،وشيئافشيئا ارتفعت حرارةالمباراة ،وجاءت « شوطة » قوية « ليحيى » فردها بعنف ، واذا بالكرة ترتفع فوق السور ثم تسقط داخله .

وقف الصديقان برهة في حيرة ، ثم ذهب « يحيى » الى باب الفيلا واخذ يدقه لعسل احدا يكون بالداخل فيناوله الكرة ، ولكن احدا لم يرد وتردد « يحيى »قليلا ثم قال « لحلمى » :

- أناح أنط من فوق السور أجيب الكورة ، وأطلع بسرعة.

وسرعان ما نفذ « يحيى » كلامه ،واعتلى السور برشاقة ثم قفز الى الداخل .

جلس « حلمی » فی الظل منتظرا صدیقه ،ومرتلحظات، ثم مرت دقائق .خمس دقائق سبع دقائق عشر دقائق دون ان یظهر « یحیی » .

ووقف « حلمي »قلقا بنادي على صديقه بصوت مرتفعولكن دون أن يحصل على رد. وبدا يحس بالخوف عندما مر ربع ساعة دون أن يظهر «يحيى » فترك مضربه وقفزالي السور، ونزل الى الساحة الواسعة أمام الفيلا وكم كانت دهشته عندما لم يجد لصديقه أثرا! كانت الساحة واسعة تغطيها الرمال وبعض النباتات الصحراوية ، والصمت يسود المكان ءوابواب الفيلا ونوافذها مفلقة تماماً وأحس «حلمي » بالرهبة امام هذا المكان الفامض الساكن ، واختفاء صديقـــه المفاجيء .

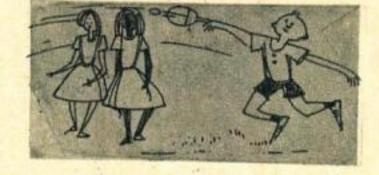
تتبع «حلمی » آثار قدمی صدیقه علی الرمال خالال الساحة ، فوجد الآثار تنتهی عند باب صغیرفی الفیلا وامام الباب بالضبط وجدآثار اقدام اخری کبیرة ، وکانت الآثار متداخلة ، ومضطربة ، کانما کانت هناك معرکة بین عدد الشدام وارتجف قلب الشاص ، وارتجف قلب

« حلمى » عندما خطر بباله ان صديقه دخل معركةمع ان صديقه دخل معركةمع اشخاص مجهولين ثم اختفى، دفع « حلمى » باب الفيلا الصغير، فسمع صوت المفصلات القديمة كالانين ، وكان الظلام خلف الباب كنيفا ، وان بدت درجات سلم متآكل هابطة

تحت الارض .

نظر «حلمی »حوله فلم یجد
احسدا ، وکان صوت البحر
وضیعیج المصطافین یاتی من
بعید ، فتشجع وانحنی قلیلا
ثم بدا یهبط السلم متحسسا
طریقه فی الظلام .

لم يعرف « حلمي افي الظلام الى اين يتجه ، ولا كم درجة نزل ، وفجأة وجد قدمه تزل ويتدحرج على السلالم ثـم يسقط في الماء . . ولحسن الحظ كان الماء ضحلا فوقف، وكم كانت دهشته غندما وجد نور النهار يشع فوقه ، فلما نظر الى فوق أدركانه في مكان ما من حصين « نابليون » القيديم القائم على ربوة في « أبو قير » بحانب الفيلا المهجورة . . أما المفاجأة الثانية الكانث الكرة .. الكره التي نزل « يحيى » لاحضارها .. لقد وجدها « حلمي » عائمة على سطح الماء . وأدرك أن « يحيى "سبقه الى نفس المكان. أخذ « حلمي »ينادي «يحيي»



فأحياثا تكون التيسارات • اعد والدلك ووالدك على المنابة حتى يستطيب التمتع بالبلاج أيضا . .. و . . اجازة سعيدة

أقوى من العضلات .

• لا تذعب بعيدا في البحر على سبيل المباهاة بقدرتك على السباحة ،

للبلاج فقط .

 اذا اجتمعت مسع وسط المدينسة ، فالمايوه

الراديو « الترانزستور ». فقد يكون جسمرانك على البلاج من محبى الهدوه . اصدقائك في « شسلة ، ، فاضخكوا والعبوا ، ولكن دون أن تؤذوا من حولكم. € لا تمش بالمنايوه في

• لا ترفع صمصوت

تلمسج نالا اذا يوتكليجاا · rule la

Mand .

افضل طرق التفساية في خليااء د مفسسما غيافا JISALIEIU AE IEAL

Hails Hetara > Hais

٣ - على اللاعب التالي أن يضع أي ورقة عليها دارة ألدينازي ، أويضتم

لاعب ٧ ورقات ، وتوضع بقية الورق في كوم . . ٢ - بسدا اول لاعب بوضع ورقة مكشوفة على

طريقة اللعب ١ - يوزع على كــل الارض ولتكن ه دينارى

ال ٨ المسحورة تسلية

مرحة بالكوتشيئة ، تجعل

(( قعداتك )) وسهراتك

ملتقى الضاحكين ،المرحين،

الفرفشين .

ادوات اللعب : كوتشيئة عدد اللاعبين : أي عدد



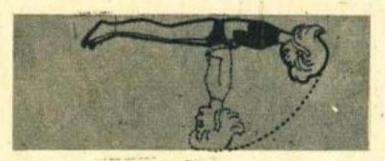
« بدون جوکر »

لعبتي صيف على البلا

دراجة . كردى التمرين. ٥ مرة . الساقين في حركات دائرية كما أو كنت تركبسين

#### فباملا كالمفد طاعقنا

Early . elli I famo ceci lise by with le examile وقدميك كمسا ترين في الرسم . اثنى يديك على تعدى على الارض على ظهرك مع ضم ساقيك



لعربن لنحافة الخصر

كلا الجانين عشد مرات . Yed Ilian is Val als الحركة الى اليمين . نم تحريك . أم كردى نفس Erails is allisted at in قدر ما تستطيمين مع بقاء جسمك الى اليسار على ويداك على خصرك . لفي my ec ecan's elik , مرايا مستنه القامية



· قنمسلا كاليه

الماجة ، فتأثن ما مضر

تناولي عصي الفاكية بدلا

listing it it it it it it

ق المالة « قلاسال »

صغيرة ، وزيدي من كمية

الطازمة في الوجي ال

• اكتفى بقطعة احسنم

• تناولی الفاکه

ن خلف نسبة اللم في

ע שען ועצ עט

و لا تكترى من المساه

· Y was on thele

المسال

aigh ..

eazal ..

This !

٠ شكاتا ١

dalate .



لا تعسر في شعرك الشمس فترة طويلة ، والا احسيع قابلا التقصف .

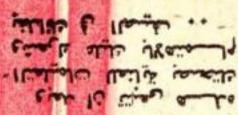
الا نولت الى البحر البحى (( بونيك )) عنو لا يبتل مالماء المالج . . اذا فرفى وابتال شعرك فبعد الغروخ من البعر الغروج ( بالشامبو ))

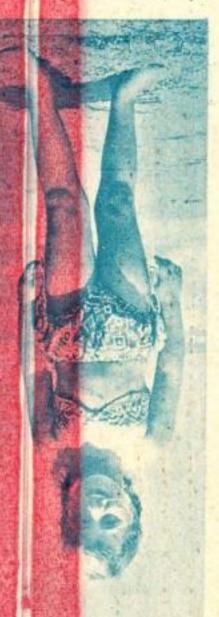
مرتين . و ادا نولت الى اليم

· Tandin & IVumes

موسا اختاري سريع

مهم حسا والشعر من أهم الاجزاء والشعر من أهم الاجزاء من التي عناية التي بجب أن التي عناية خامة في الميلة المعافظة تليم في الميف.





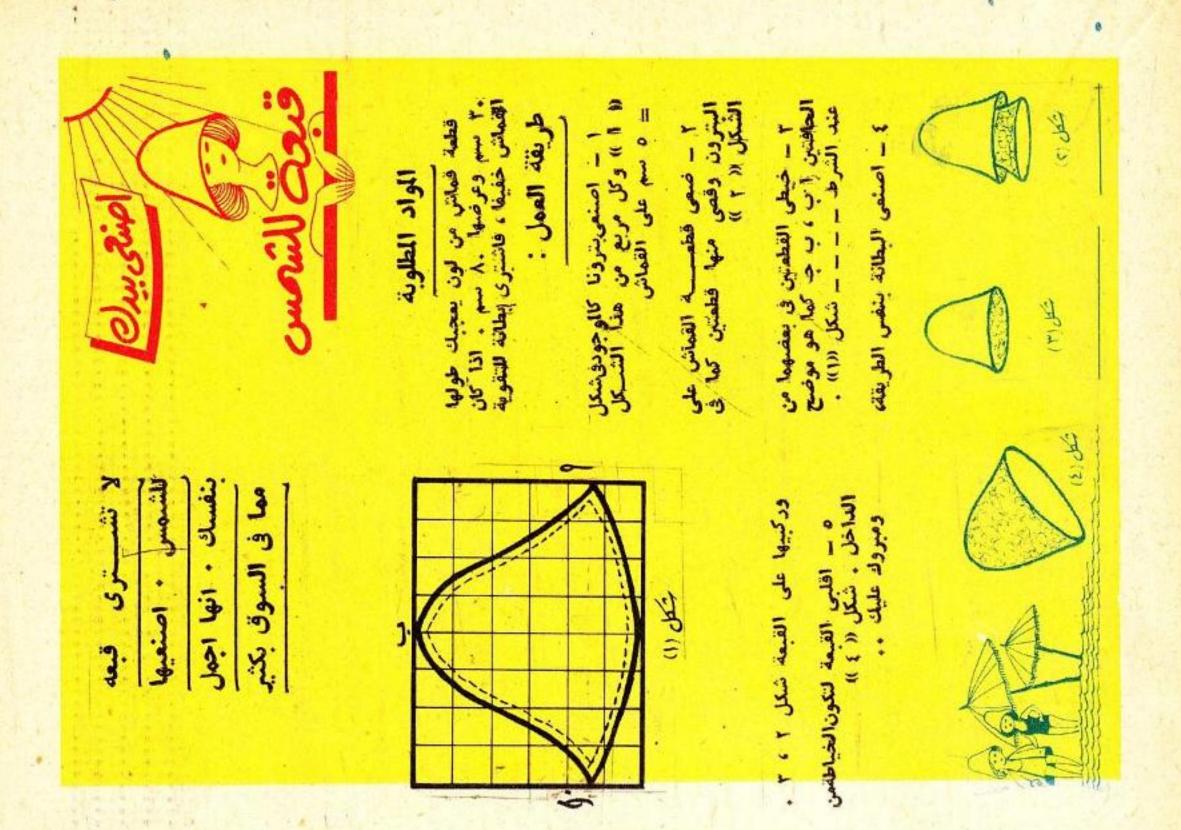
## معن واشراق على البلاع

الذهاب الى الشاطى، فرصة للصحة والراحية ولكن حذار من الاسراف في التعرض للشيمس و ولكن حذار من التصليات لتكونى اكثر اشراقا وجمالا والله والل

- جيدا بصابون جيد لتضمني التخلص من آثاد مياه البحر .
- ضعی (( بودرة تلك )) بعد الحمام .
   لا تنسى أن ته عنى بشرتك بكريم ضد الشهس
- مند بداية اليوم . اللابس الواسعة فاللابس الضيقة لعوق التنفس وتحسيدت التهابات بالحلد .
- لموق التنفس وتحسيدت التهابات بالجلد .

  اذا كنت مصيابة بحب الشباب فقيللي من تعرضك للشمس فانهائيده ، والبسي قبمسة واسعة .
- اذا كنت مهتمة بان تصييح بشرتك سمراء ،







ولا بد من تنفيد الحكم . ما د سفيلها بخب بالملول على 1 - justy Thisty IYeb

Your elect " اللعب دائرا حتى ينهسترم into ecto let a eith ديقلب ديوضع كورق الكو) ٨ - يغوز اللاعب اللي اللمب اللى على الارض IDES , liberial ects ٧ - اذا التها ودق

lles as alles their. 5930

ايسحبحتى ولوكانت الودقة نا هسيلمة قلمجالا مله «ورقة واحدة» فاذا نسى : بال تال دال الله الله 12/2m ecis el-ciellic r - 222 260 mg دشالنا لييمل إلى د توسنا this i imman, ects le السحورة ، قادا لم يكن they amulay Il A

ان برمی در ته سبانی کما . ه التا البد الله ما الله eikel Albeidalamilion ino Il A Ilmageco > كان اغلب ورقه «سباني» ilan jakal i tak Ill وبحد نوع الورقة التي Yan iso sis to the pl · 50

السحورة ؛ قادًا كانت مع خاص، الجدا تسمى ال ۸ 3 - Ilection A lample HELEN A

eastl. لعب من يليه بنفس الطريقة لنفيا قصالت نكن مالعة إيفيا مالحةسمبورقة اخرى. لعب بها ٤ دادًا لم تكن

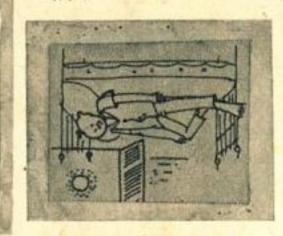
A web

نرنة ، لازانات مالحة الورقتين سحب من «الكوم» کارد ایم یکن معه کسلا دونه ه من اي لوع .

الماله ، وقد تؤذى غيك . ملى الشاطيء ، نشده ولعلما لولة عابت ٢ . الفرب فيصب جارا أو دلنه ضلف ۱ د حسنیه ف سجم الكرة يسخما في & Karo licens , in ه دخا با ۱ الراکت ۵

٠٠ مسجا الميناء نتواع الرياضة للسانين في الرعال من احسان مغتوج الصاد ، ان الني مرفنع الراسابات الخطوء

مانة طوية على البلاج ، · m & llaming النسى تشرق على البحر ميكوا ، وما اجعل ان ترى المقينسة نا رياه المالية ال



wall . . dimed . . دلكى كسون اجادتك ويأمل في أجازة سعياء . ail jold ance illegle à ٠٠ سليم نه وطلا

٥٠ ١٠ السال ١٠ خميلها ١٠

ممتعة . التاسرم اداب

الشاطيء .. ومسارق "

كل شوء جميل .. وكل قسامايا فلمعلا برأحسة واستقبال هواء البحسو د مقسما الله العيمة ، دكوب السيارة او القطارة والمظات التي تسسيق الم الشاطية . وما اجمل بيعانا خنساا خنساا ناه

> could (Somo) 0

## تعارين الرشاقة على البلاج

الرشاقة أهم مقـومات الصحة والجمسال . وفي امكانك ببعض التمريناتان تصبحي رشييقة ، او تحافظي على رشاقتك الحالية .

> تمرین عام : قفى منتصبة القامة ،



وقدماك مفرودتان بعض الشيء ويداك على خصرك . انشنى الى الامام قدر ما تسستطيعين دون أن تثنى ســاقيك ، أو تحركي قدمیك . قومي الحسركة دائرية بنصفك الاعلى مع بسط جسمك قسنر ما

تستطيعين . كررىالتمرين ٣ او ٤ مرات .

تمددي على الارض على

ظهرك ، ارفعى جسسمك الى أعلى وأنت معتمدة على يديك وكوعيك كما ترين في الرسم . . حركي

Nº oi

# are de



للتسلية على الشاطىء مع الاصدقاء يمكنك أنتلمبمعهم هذه اللعبة اللطيفة

المواد المطلوبة للعب : ارقام ساعة مصنوعة من الكرتون الابيض بحجه المسطرة تقريبا ، مضرب راكت . كرة تنس .

طريقة اللعب: ١ - احفر حفرة مناسبة لحجم

٢ - ادسم حوله ادائرة كبيرة ما امكن . ٣ - وزع أرقام الساعة الكرتون على محيط الداثرة بشكل الساعة .

ويبدأ اللعب بأن يقف أول لاعب عند الرقم (١) في الساعة ثم يقذف الكرة بالمضرب الى الحفرة ، فاذا اصاب الهدف انتقل الى رقم (٢) وهكذا حتى يدور حول الساعة كلها .

. وبعد ثلاث ضربات اذالم تدخل الكرة في الحفرة ، يبدأ اللاعب الثاني وهكذا، اللاعب الفائز هو الذي يصيب الحف\_رة بالكرة بأقل عدد من الضربات خلال دورته حول الساعة.

يصوت مرتفع ، ولكنه لم يكن يسمع سوى صدى صوته فى البئر التى وقع فيها ، ولم يكن امامه حل سسوى أن يحاول العودة مرة اخرى على نفس السلم ،

اخذ «حلمی » » يتحسس طريقه على ظلام السلم ،وهو يرتجف ، ويفكر فى صديقه ، واختفائه الفامضدون ان يصل الى أى فكرة تنير طريقه .

وبينما هو ينقل خطوة اثر خطوه، خيل اليه اله اله المحاصوات في مكان ما ، فأخذ يتجه اليها حتى وجدمصدر الصوت، وكان «طاقة» صغيرة في الحائط فنظر من خلالها وكادقلبه يتوقف عن الدق ، فقد شاهد « يحيى» مربوطا الى كرسى في وسط مربوطا الى كرسى في وسط غير فة بينما يحيط به ثلاثة رجال ببدو عليهم الشر .

أدرك « حلمى » أن صديقه فى خطر، ويجب التصرف بسرعة لانقاذه ، وكانت لازالت بيده الكرة التى التقطها من الماء وقرر شيئا .

مد ذراعه وقذف الكرة من الطاقة فنزلت في وسط الفرفة، فنزلت في وسط الفرفة، قصاح أحد الرجال :

\_ فيه حد هنا !! الولده مرشد من رجال السواحل . وأسرع الرجال الثلاثة لمعرفة من الذي قذف الكرة ، بينما انطلق « حلمی » بأسرع ما تحمله قدماه على السلم حتى وصل على الباب الصفير فخرج منهمرة اخرى الى ساحة الفيلاء ثم قفز السور بسرعة واخل يجرى على الشاطىء صائحا: \_ النحدة . . النحدة\_ .. حرامية.. الحقو «يحيى»! وكان أكثر المصطافين يعرفون الصديقين من مبارياتهما الحامية في « الراكت » ، وهكذا أسرع الجميع خلف « حلمي »، وقفز عدد منهم من فوق السور ، بينما انطلقت صفارات رحال السواحل في حميع الانحاء .

اقتحم المصطافون باب الفيلا خلف « حلمی » ، واخدوا يجرون في دهاليز مظلمة على غير هدى ،بينما كان « حلمى» ينادى :

- « یحیی » «یحیی »!
واخیرا سمع « یحیی »
ینادیه ، فاتجه الی مصدر
الصوت حتی وجدباب الفرفة
ففتحه ، ووجد صدیقهمربوطا
علی الکرسی .

فك «حلمى » وثاق صديقه وانطلق الاثنان يرشدان رجال السواحل الذين حضروا الى المر السرى المؤدى الى حصن الماليون » ، وفي نفس المكان الذي وقع فيه «حلمى؟ عشروا على باب مروا منه ، فاذا به دهليز مظلم طويل يؤدى الى البحر .

ولم يكد المطاردون يصلون الى نهاية الدهليز حتى شاهدوا الرجال الثلاثة في قارب يسرع

يهم الىعرض البحر ، وسرعان ما انطلق رجال السواحل فى قاربهم خلف الرجال الثلاثة ، ولم تستمر المطاردة طويلا ، فسرعان ما استسلموا .

وأمام ضابط السواحل الضحت حقيقة غريبة

ان هؤلاء الشلائة يراسون عصابة تهريب ضخمة حارر جال السواحل في الوصول الى مقرها، فقد كانوا دائما يختفون من الشاطىء بطريقة غامضة هي باب الدهليز السرى المؤدى الى حصن « نابليون » ، ثم الفيلا المهجورة .

وهكذا كانت ضربة كررة سببا في القبض على عصابة خطيرة ، واستأنف الصديقان مبارياتهماالشيقة علىالشاطىء بعد أن زاد جمهور المعجبين بهما ،وطارت شهرتهما كلاعبين وكبطلين قبضا على عصابة خطيرة .





# ابن

حضر ((كومو)) ابن الشبح الى القاهرة ليتلقى تعليمه في مدارسها، وعاش مع خالته وزوجها، وبينماكان الاثنان يتناقشان في نفقات (كومو)) دخل ((كومو)) دخل ((كومو))































نت مش فاهم لانك



















المسادسة







ولدمدهش وككن







الغردية وبدلك تربع على عرش في أول مباراة في بطولة الرجه بيطولة العام الماضي ، ورود لافر على كاس الرئيس الكرة القدم بيطولة هذا العام من جدارة بعد المداف المعبودا عليما مباراة سريعة جدا لم فستفرق الوسجل مدواد . مال







न्यं

acie de

Igum.

King Features



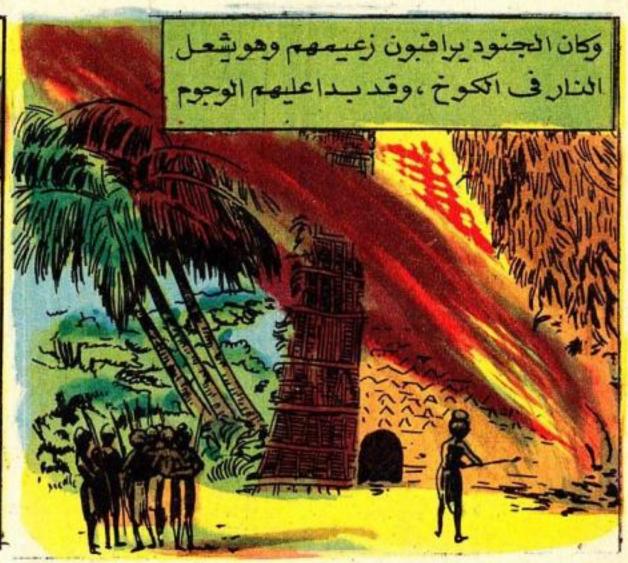
























في امكانك صنع مروحة جميلة. بمجهود قليلوقطعمن الودق،

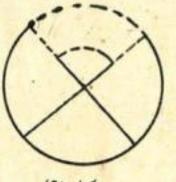
#### المواد المطلوبة

ربع دائرة من الورق « نصف قطر الدائرة ٢٥ » - ٧ قطع من الكرتون السميك طول کل منها ۳۰ سم وعرضها ۲ سم . دبوس أو سلك قوى \_ صمغ .

طريقة العمل

١ - اثقبى القطع السبع على بعد ٢ سم من أحسد الطرفين شكل (١) .

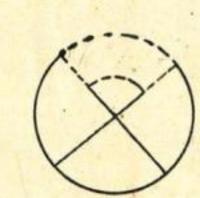
٢ - قصى ربع الدائرة الورقية شكل (٢) . ۳ – ثبتی قطعالورق السبع عند الثقوب بدبوس أو سيلك



جكل (١)

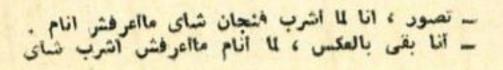
٤ \_ الصقى ورق

٥ - ارسمى بعض ٦ - اثنى المروحة لتأخذ شكل المروحة المعتاد .

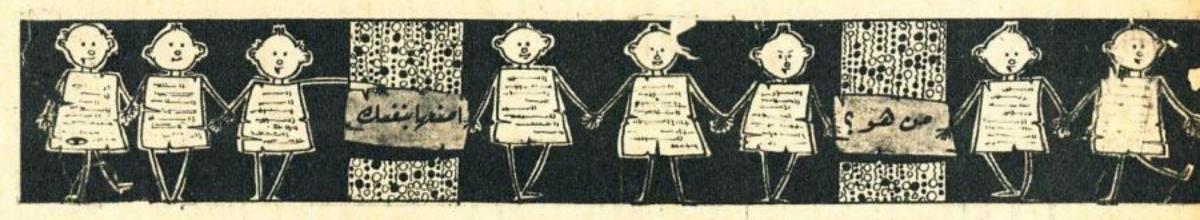


المروحة على الاضلاع الكرتون من الخلف كما في شكل (٤) الزهور أو أي رسم يعجبك فوق المروحة « بليسيه » وافرديها









# المازالات عشرة معن معن معن معاند معا



« جواتيمالا » جمهورية صفيرة في امريكا الجنوبية ، ولها جيش صغير يفي باحتياجاتها ، وقد اتيحت لي الفرصة أن أشاهد احتفال الجيش هناك بعيد الاستقلال، فاعجبتني براعة الضباط والجنود في استعمال الاسلحة

المختلفة .

فقد شاهدت كيف اطار أحد الجنود « سيجارة » من فم مدخنها بطلقة واحدة على بعد ١٠ مترا . كان التصويب على مرآة انعكست عليها صورة السيجارة •ثم شاهدت اربعة من الفرسان على خيولهم

ada

• مهما طال الليل ، فلابد ان يطلع الفجر . كلمة سويدية

#### 

### من هو ؟

- ولد في حلب عــام ١٨٤٨ ع
  - أتقن اللغة العربية .
- السياسيين والاجتماعيين في المسالم العربي ومن أوائل العالم العربي ومن أوائل الدعاة الى الوحدة العربية .
- کانت وسیلته الی ذلك
   هی الکتابة
- و انشأ صحيفة ((الشهباء)) وبعد اغلاقها اصـــد مجلة (( الإعتردال . ))
- فهاجر اللى القاهرة علم ١٨٩٩ فهاجر اللى القاهرة علم ١٨٩٩ فا الف كتاب (( أم القري))
- ودعا فيه الى تنظيه عام بين الدول الاسلامية .



- الف كتاب « طبائع الاستبداد » ينتقد فيـــه الحكومات الاستبدادية ..
  - توفی عام ۱۹۰۲ •
- و احتفات ج. ، ع ، م بذكراه فاقامت له مهرجانا ضخما عام ١٩٦٠ .
  - « ٣٠ على صفحة ، ٣٠ »

يحملون ( قلعة ) بشرية مكونة من ١٦ شخصا .

ولكن الذى أثار انتباهى ودهشتى كان عرض القفىز ودهشتى كان عرض القفىز بالموتوسيكلات ، فبعد أن قدم راكبو الموتوسيكلاتعدة حركات تشهد لهم بالبراعة ، تقدم احد الضباط ليقفز بموتوسيكله فوق عشرة جنود تمددوا على الارض متلاصقى الاجسام .

وقد سمعتجميع الواقفين بتهامسون .. « من سيكون العاشر ؟ » وعلمت أن الجندى العاشر معرض دائما للموت او على الاقل للاصابة بجراح بالفة .

فلو اخطأ راكب الموتوسيكل اثناء قفزه بالموتوسيكل اقناء قفزه بالموتوسيكل اقل خطأ فسوف يسقط حتما فوق الجندى العاشر فتنفجر امعاؤه في الحال .

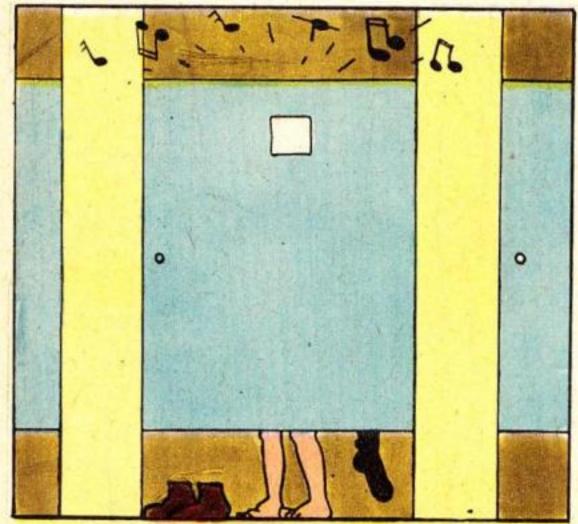
وقد ترك ترتيب الجنود حتى اخر لحظة ، ثم اجريت قرعة ورقدالجنود على الارض، وركب الضابط الموتوسيكل ، وفي الحقيقة أن دقات القلوب حولى من الخوف على الراقدين كانت اعلى من صوت مخرك الموتوسيكل

ثم أسرع الموتوسيكل جاريا من فوق منحدر، وقف من فوق الجنود العشرة، ونزل بعيدا عنهم .

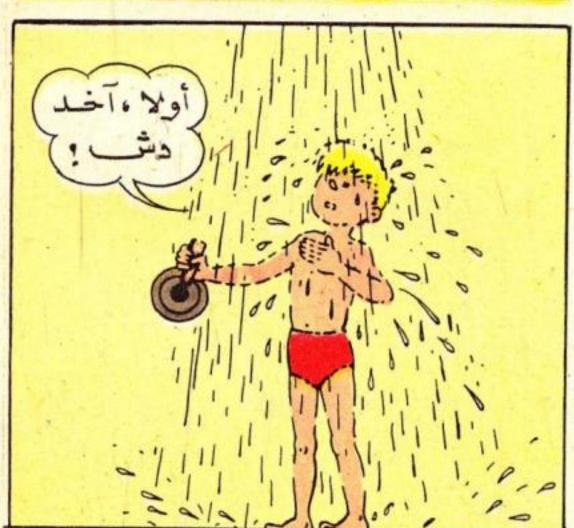
لقد انتهى الامر فى ثـوان قليلة ، ولكنها كانت من اطول الاوقات التى مرت على ، لقد ظفر الضابط القافر بالتصفيق الحاد ولكن تصفيقي كان لذلك الجندي العاشر الذي كان في غاية الشجاعة وان كان يتوقع مرود تلك اللحظــة بفارغ الصبر ،

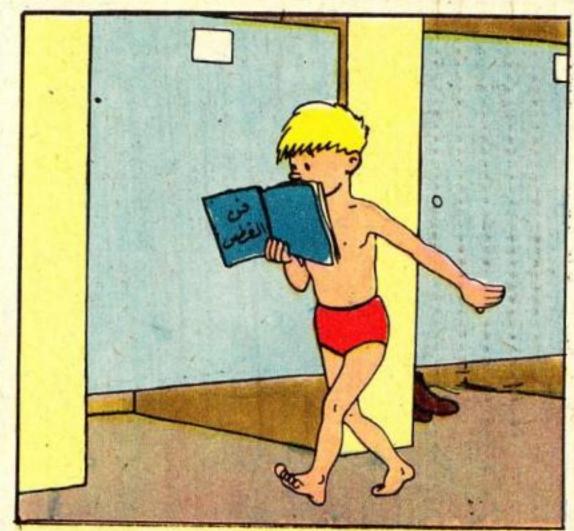


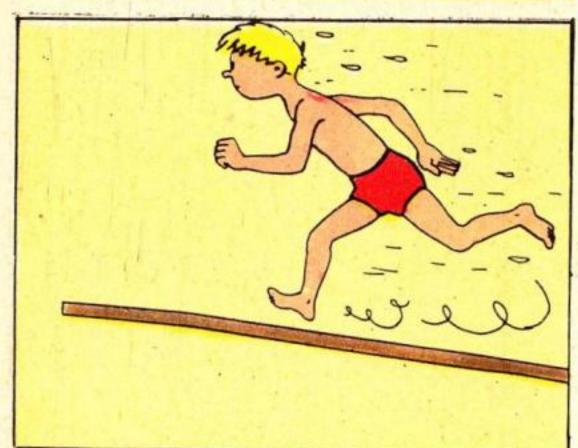
# وسي مشر و بردوت







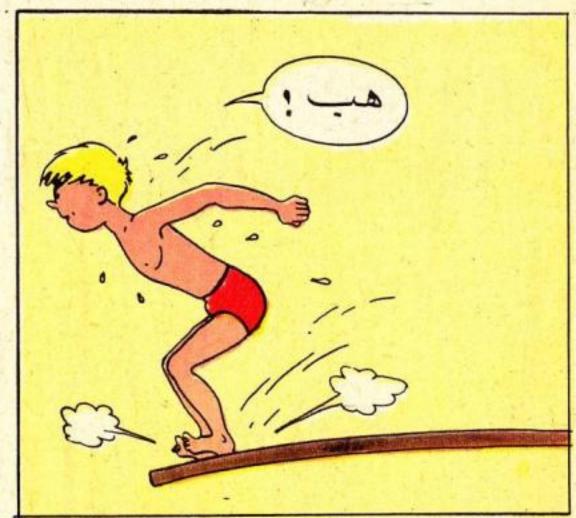


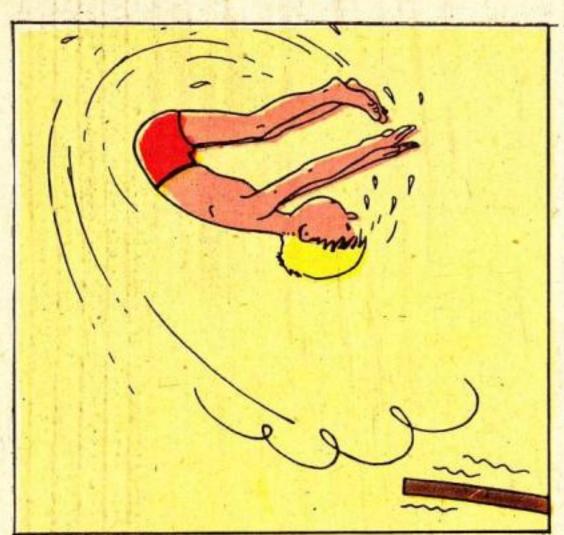


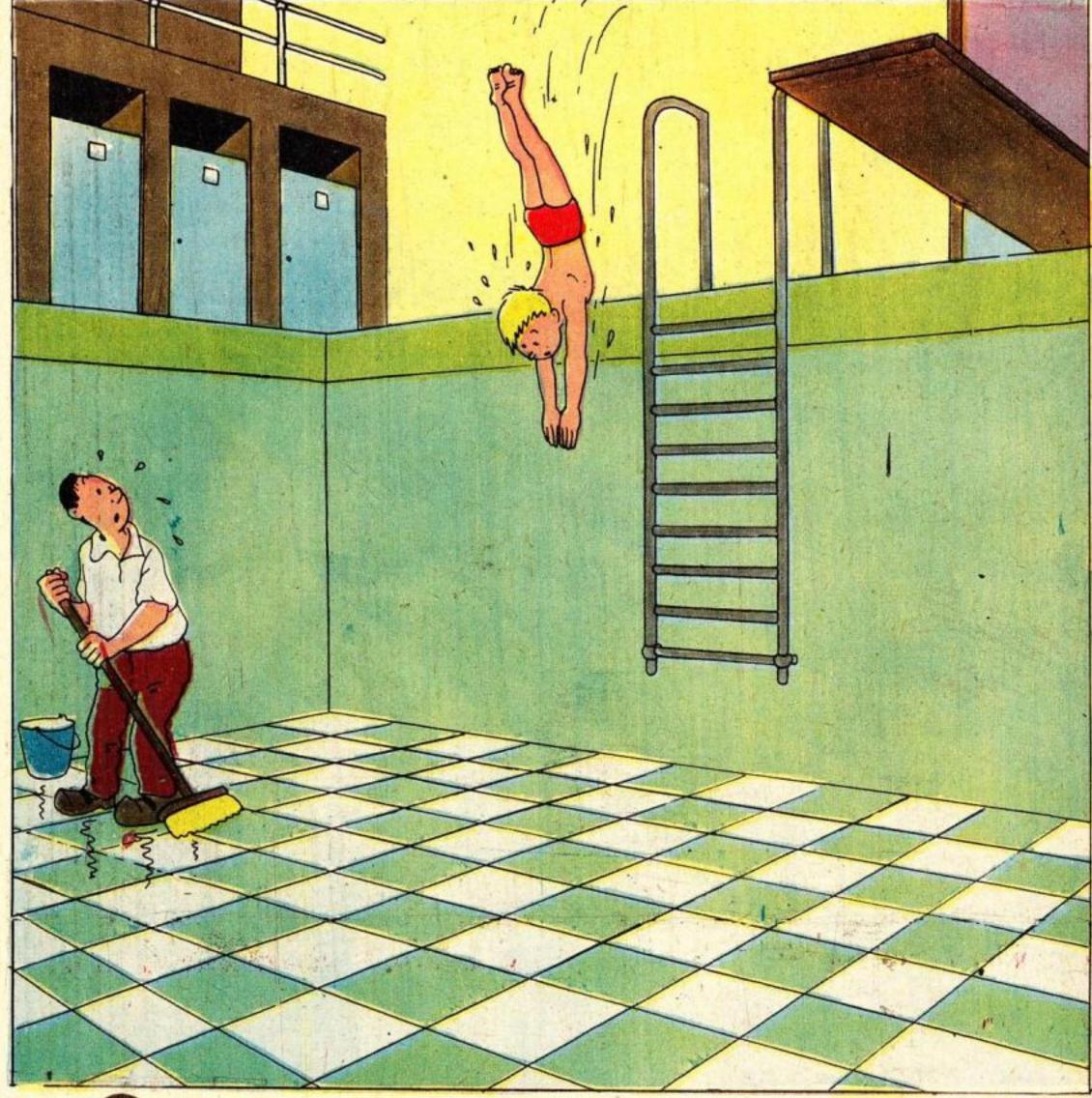














سمير ابراهيم عبد الفتاح







### الاسئلة الطبية يجيب عليه الدكتور (( صلاح عواد »

س : لى صديق اشترى منى كوبونات المجلة واشترك بها فى المسابقة وقاز بالجائزة ، وهو الآن لم يرد جميلى ويعطينى المجللات لاقراها فهل أخاصمه ؟

محمد ابراهيم ـ بالاسكندرية جد: ان صديقك لم يخطىء في حقك فهو لم ياخذ منك الكوبونات بالعنف وانما اشستراها منك ثم فاز بالاشتراك المجانى .

ولا داعى لسخطك عليه ومخاصمته لا وهذه تجربة لك في الا تتراجع مرة آخرى في التقدم للمسابقات \_ حاول أن تتقرب اليه والعب معه واشعره بحبك وسوف وعطيك المجلات برغبتهورضاه فانتما أصدقاء واخاوة .

#### \*\*\*

س: اشكو من تسلخ في منطقة حساسة . احمد قنديل ـ شبين الكوم

ج: يمالج التسلخ بعمل تنظيف جيد بفسسول برمنجنات دافئ بنسبة: ١ - ٨٠٠٠ بعد دخول دورة المياه ثم يجفف جيدا بالضغط بالقطن دون المسح ثم يدهن بدهان Irogentian

# س: شعرت في شهر ابريل الماضي بما يشبه تحركات الحشرات الصغيرة في اسغل ظهرى ، ثم وصلت هـده التحركات الى الرأس وبقية اجزاء الجسم ، فهل لهذا علاقة بسرطان الدم او الجسم او اختلال الغدد ؟

وقد حللت الدم فكان الفحص سلبيا .

حسين احمد \_ عدن ج : ليس للاعراض التي تذكرها أية علاقة بسرطان الدم أو الجسم أو اختلال الفدد ، ويؤكد هذا تحليل الدم .

والاعراض التى تذكرها قد تكون راجعة الى بعض الالتهابات بالاعصاب التى تفذى الجلد في هذه الاماكن . ويفيدك في هذه الحالة تعاطى فيتامين ب ، ب ١٢ ، ب ٢١ ، ب ٢ ،

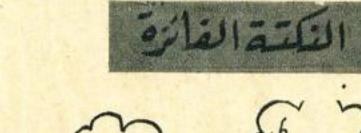
#### ردود سریعی

♦ الى الصديق س.ص.س. (العراق): سلوكك نحو صديقك هو الذى سيمبر له عن حبك .

♦ الى الصديق شعبان عثمان (الاسكندرية): ابحث من جديد عن عمل لك واذا كنت جادا فسوف تجده \_ وهذا لن يعطلك عن دراستك الليلية .

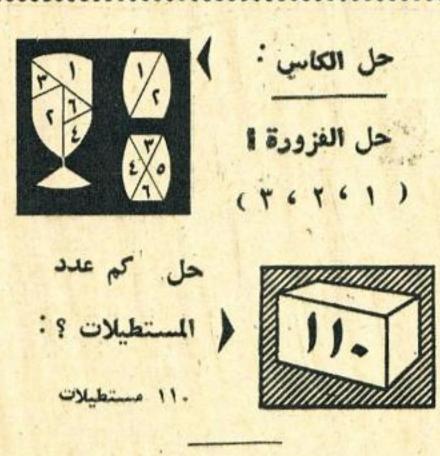
الى الصديقة شوقية سعد: تأكدى با «شوقية» بأن مدرستك تحبك وعدم تلبيتها لدعوتك ليس معناه عدم حبها لك بل برجع ذلك الى كثرة مشاغلها فقدرى ظروفها .

الى الصديق شعبان عثمان: الاب لا يكره ابنه مطلقا . وانما أحيانا بقسو عليه أمام النساس ليقوم من أخلاقه حتى لا يعود لارتكاب الاخطاء ، فراجع نفسك وستجد انك كنت مخطئا في تصرفك .



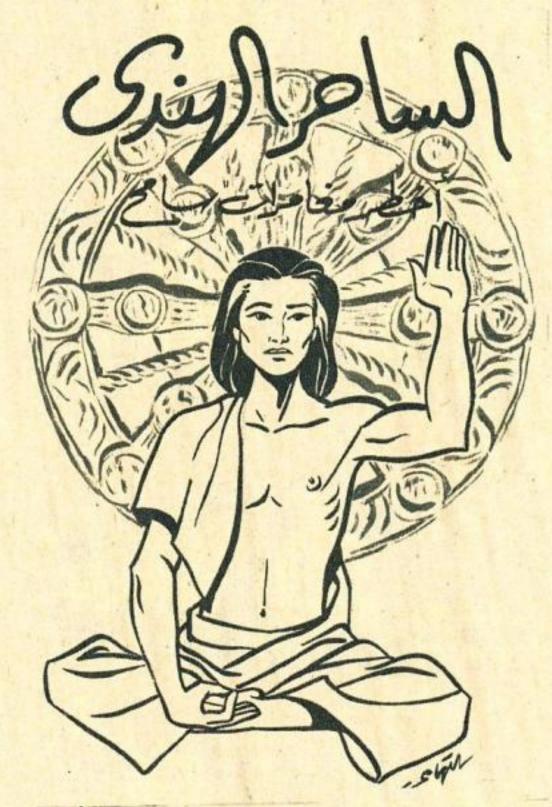


- ياللا تصيرة التيلة يادهشة !! ادسلها السديق ((ممدوح حسين) - دوض الغرج



حل من هو:





فى جوالهند الغامض حيث يعيش أعظم المسحرة تجرى أحداث أروع ما قرأتم من مغاملة



س : من هو اول انسان لف حول الارض ؟

ابراهيم عبدالوهاب \_ طلخا

ج: اول من طاف حول الارض بحرا هو الرحالة المكتشف «فرناندو ماجلان» الذي قام برحلته في اوائل القرن السادسعشر، واستفرقت رحلته نحوثلاث سنوات، واول انسان دار حول الارض في الفضاء هو رائد الفضاء السوفييتي الاول «يوري جاجارين» الذي دار حول العالم في ابريل ١٩٦١ واستفرقت رحلته نحو ساعة ونصف ساعة .

\*\*\*

س : لماذا تنعدم الجاذبية في طبقات الجو العليا ؟ دعد عبد الجليل \_ العراق

ج: تقل قوة الجاذبية الارضية كلما ابتعدثًا عن مركز الارض الى ان تصبح ضئيلة بقدر يمكن اهماله تماما . كما تقل قوة جلب الفناطيس على الدبوس كلما ابتعد عنه الى ان تضعف بدرجة لاتجذب معها الدبوس .

米米米

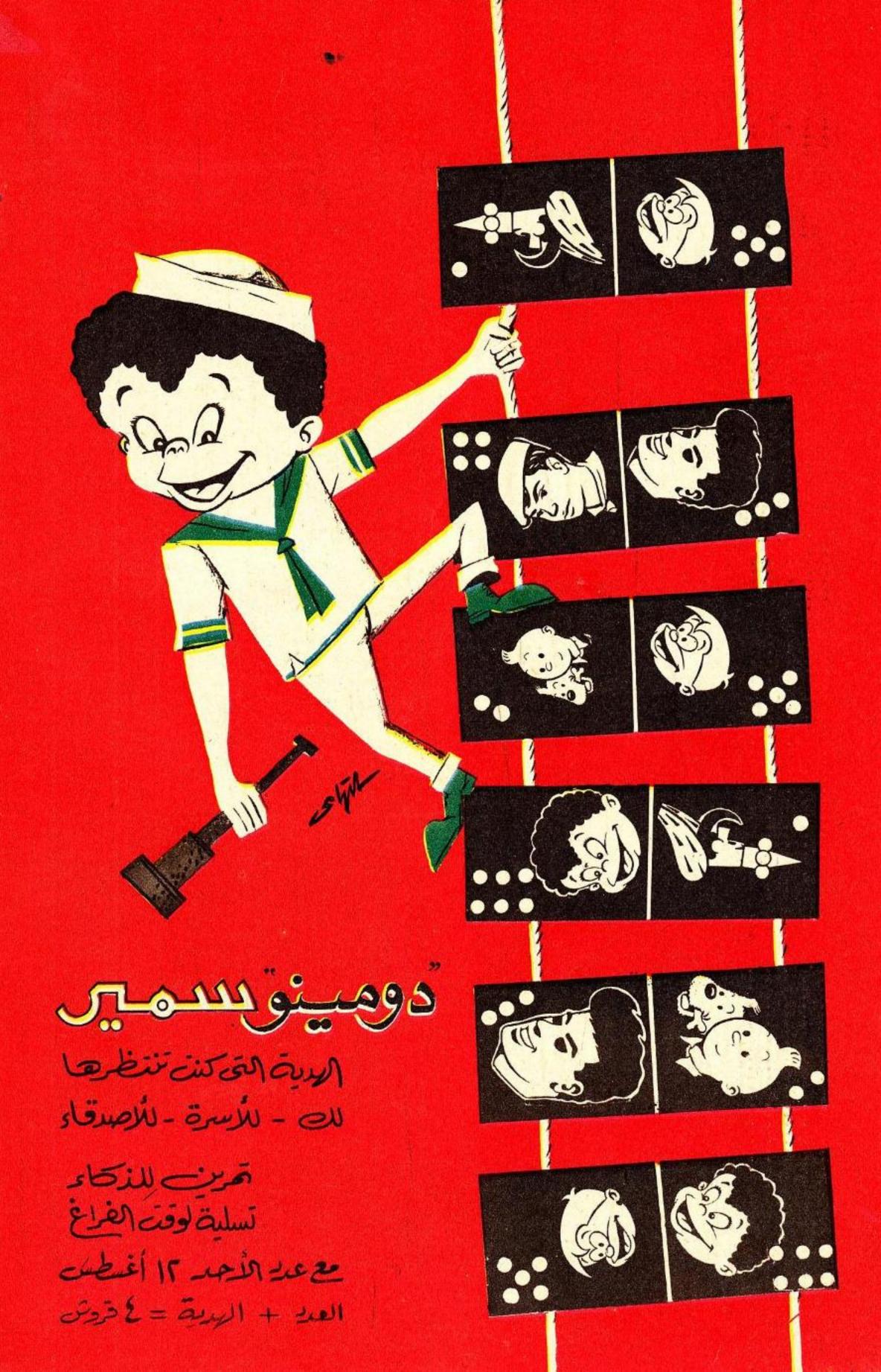
س: متى برحل أهالى النوبة من بلادهم ؟

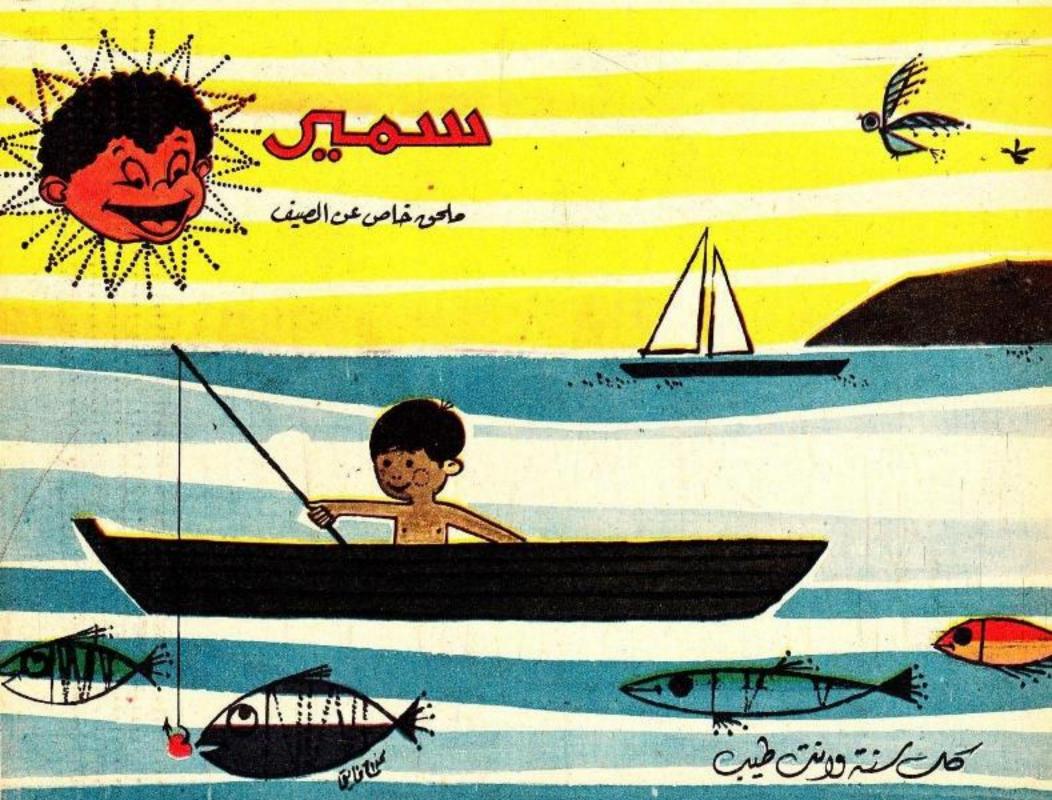
رئيسة محمد حسن - رأس غارب
ج: يبدأ رحيل سكان النوبة في عام ١٩٦٣ . وتجرى الاوساط العلمية الان أبحاثا مختلفة على المنطقة تتناول دراسة سكانها واثارها وفنونها

الحد أصدقاء سمير في كل مكان .
الحد أصدقاء سمير في كل مكان .
الزجوم كل صديق بريد شراء :
الواعداد تنقصه الواعداد تنقصه الواعداد تنقصه في المجلة المواعد المواعد المواعد المواعد المواعد المواعد المواعد المواعد المواعد والعنوان كاعداد والكل المعيم والعنوان كاعداد والكل المعيم

قيعة الاشتراك السنوى (٥١ عددا) في الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرتما صافا \_ في مدوريا ولبنان ٥٠٠ قرش صاغ وبالطائرة مدوريا ولبنان ٥٠٠ قرش صاغ وبالطائرة والدوريا ولبنان مداغ \_ في الامريكتين ٨ دولارات \_ في سائر انحاد العائم ٢٠٠ قرشا صاغا أو ١/١٥ شلنا \_ والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشستراكات بدار لهلال : في الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية \_ في الخارج بتحويل مصرفي على أحد نوك القاعرة .



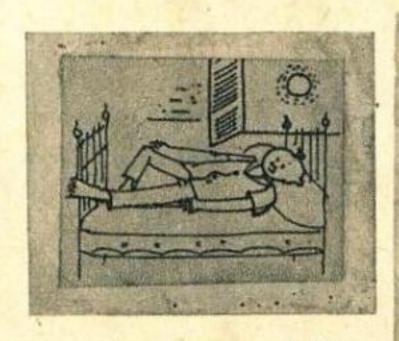




# مون محسیف للصنیف

من السنة للسنة نفهبه المي الشاطئ ، وما اجمل اللحظات التي تسسيق ركوب السيارة أو القطارة ثم الطريق الى المصيف كواستقبال هواء البحسين ونسماته المحملة برائحسة الملح من بعيد ...

كل شيء جميل .. وكل منا يملا صدره بالهواء ك ويأمل في أجازة سعيدة . ولكي تكون أجازتك سعيدة . مفيدة . ممتعة . الترزم اداب الشاطيء . وصادق الطبيعة . والناس ..



: )

عافظ على ان تستيقظ ميكوا ، وما أجعل أنترى البحر الشعس تشرق على البحر مر في الصحاح مصافة طويلة على البلاج ، موتفع الرأس ابت الخطو، مفتوح الصدر ، ان المشى مفتوح الصدر ، ان المشى أنواع الرياضة للسانين ولبقية الجسم ...

في الاماكن المزدحمة ، فقد عيب الكرة نسخصا في عيب ، أو يفلت منك المضرب فيصب جارا أو

ملى الشاطىء ، فتشدوه بيماله ، وقد تؤذى غيرك .





البحر على سبيل المباهاة البحر على سبيل المباهاة المعدرتك على السباحة المعدرتك على السباحة المعدرات التيارات الموى من العضلات الموى من العضلات المولدات

و الدنات على المنساية والدناك ماخوتك على الشساطىء حتى يستطيب التمتسع بالبلاج أيضا .

الراديو لا الترانوستور » .
فقد يكون جميرانك على
البلاج من محبى الهدوه .
البلاج من محبى الهدوه .
اذا اجتمعت مسع
اصدقائك في لا شسلة » ،
فاضحكوا والعبوا ، ولكن
دون أن تؤذوا من حولكم .
وسط المدينة ، فالمايوه في
للبلاج فقط .





# عجفواشراق على البلاج

النهاب الى الشاطى وفرصة للصحة والراحسة ولكن حداد من الاسراف في التعرض للشسمس ، واليك بعض النصب الع لتكونى اكثر اشراقا وجمالا على البلاج .

و خسدی حماما کل يوم ، وادعکی جسسمك جيدا بصابون جيسد لتضمني التخلص من آثار مياه البحر .

· ضعى (( بودرة تلك )) بعد الحمام .

و لا تنسى أن تسمعنى بشرتك بكريم صد الشهمس مند بداية اليوم .

اختسارى الملايس الواسعة فاللابس الضيقة

عوق التنفس وتحسيدت التهابات بالجلد . الموق اذا كنت مصييابة بحب الشباب فقيللي من تعرضك للشمس فانها انزيده ، والسي قبما

اذا كنت مهتمة بان تصبيح بشرتك سمراء ،

فالهواء يقوم بهذه المهمة ، مع التمرض للشمس فترة قصيرة .

و كونى حريصة على الا يزيد حمام الشمسن ملى عشر دقائق .

مهم حساء والشعر من أهم الاجزاء التي يجب ان تلقى عناية خاصة في الصيف ، وهذه تعليمات بسيطة للمحافظة عليه في الصيف .

بسيطة ..

مرتبن .

فالبسى (( بونيسه )) حتى فالبسى (( بونيسه )) حتى لا يبتل بدالماء المالح . . ادا فرض وابتل شعرك فيسد الخسروخ من البحسر اغسليه (( بالشساميو )) فورا .

لا تمسرضي شعرك للشمس فترة طويلة ، والا الشمس فابلا للتقصف .



وبعد أن تتبعى هـــده
التعليمات للعناية بصحتك
وشعرك عليك بالاهتمام
بغلانك في الصيف ...

## طعامك الصيف

الفداء الخفيف ، الفنى بالخضراوات هو افضــل أغذية الصــيف ، واليك أفضل طرق التفــدية في الصيف .

م خففى نسبة الملح في طعامك .

الفاكهـــة الطازجة في الوجبــات الثلاث .

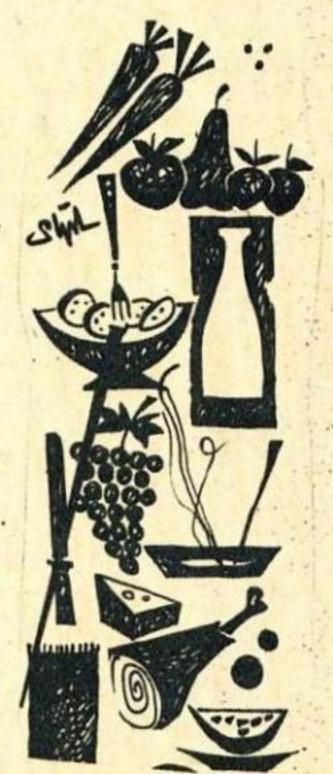
اكتفى بقطعة لحنم
 صغيرة ، وزيدى من كمية
 الخضراوات .

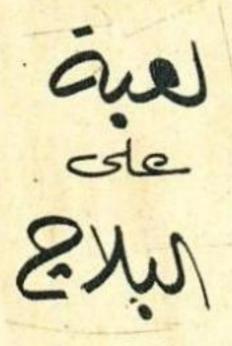
الخضراوات . و الكلي الأكلات الأكلى الأكلات المسبكة » بالصلصة وغيرها . .

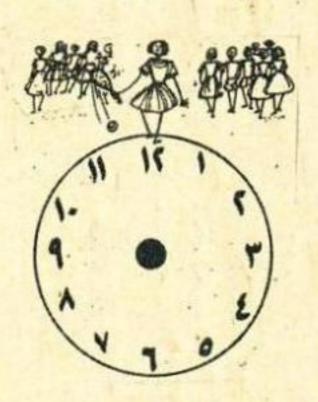
لا تكثرى من المياه الفازية فهى تنهك المعدة ، تناولى عصير الفاكهة بدلا منها . .

لا تكثرى من المواد المثلجة ، فتأثــيرها مضر بالجسم ،

بالجسم ، لا تسرق في اكل الجيلاتي اذا كان جسمك ميالا للسمنة ،







## للاتسلية على الشاطىء مع الاصدقاء يمكنك أن تلعب معهم هذه اللعبة اللطيفة

المواد المطلوبة للعب : ارقام ساعة مصنوعة من الكرتون الابيض بحجه المسطرة تقريبا ، مضرب راكت ، كرة تنس ،

طريقة اللعب: ١ - احفر حفرة مناسبة لحجم

٢ - ارسم حوله ادائرة كبيرة ما امكن .
 ٣ - وزع أرقام الساعة الكرتون على محيط الدائرة بشكل الساعة .

ويبدأ اللعب بأن يقف أول لاعب عند الرقم (١) في الساعة ثم يقذف الكرة بالمضرب الى الحفرة ، فاذا أصاب الهدف انتقل الى رقم (٢) وهكذا حتى يدور حول الساعة كلها .

. وبعد ثلاث ضربات أذالم تدخل الكرة في الحفرة ، يبدأ اللاعب الثاني وهكذا، اللاعب الفائز هو الذي يصيب الحفرة بالكرة بأقل عدد من الضربات خلال دورته حول الساعة.



لا تشـــترى قبعه المسمس والمنعيها والمنعيها والمنعيها والمنعيها والمنعيها والمنعيها والمنعية والمنعية

#### المواد المطلوبة

قطعة قماش من لون يعجبك طولها ٣٠ سم وعرضها ٨٠ سم ، اذا كان القماش خفيفا ، فاشترى إبطانة للتقوية

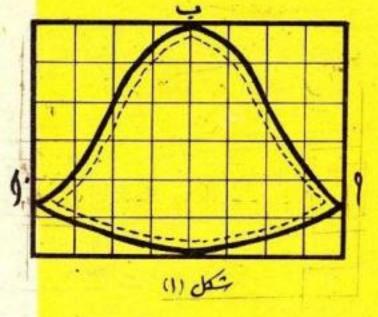
#### طريقة العمل:

ا ـ اصنعی بترونا کالوجودی شکل (۱ ۱۱ )) وکل مربع من هذا الشیکل = ۵ سم علی القماش

۲ - ضعى قطعية القماش على
 البترون وقصى منها قطعتين كما فى
 الشكل (( ۲ ))

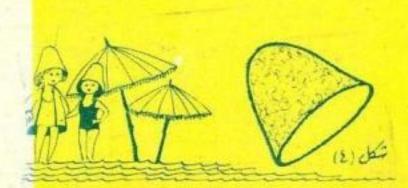
۳ - خيطى القطعتين في بعضهما من الحافتين (آب ) ب ج كما هو موضح عند الشرط - - - شكل ((۱)) .

٤ - اصنعى البطانة بشفس الطريقة،



وركبيها على القبعة شكل ٢ ، ٣ .

م اقلبی القیعة لتکون الخیاطةمن
 الداخل شکل (( ) ))
 ومبروك علیك ...





(4) 000



شکل (۲)

# تعارين الرشاقة على البلاج

الرشاقة أهم مقـومات الصحة والجمـال . وفي امكانك ببعض التمرينات أن تصبحي رشـيقة ، أو تحافظي على رشـاقتك الحالية .

### تمرین عام:

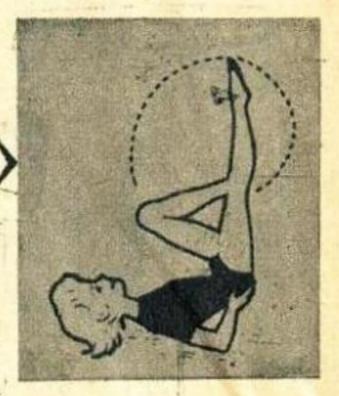
قفی منتصبة القامة ، وقدماك مفسرودتان بعض الشیء ویداك علی خصرك . انشنی الی الامام قدر ما تسستطیعین دون آن تشی سسساقیك ، أو تحركی قدمیك ، قومی الحسركة دائریة بنصفك الاعلی مع دائریة بنصفك الاعلی مع بسط جسمك قسنر ما



تستطیعین . کرری التمرین ۳ او ۶ مرات .

### المرين للتخسيس

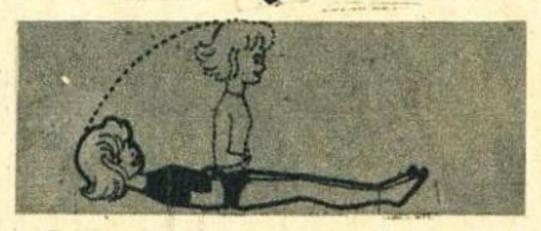
تمددى على الارض على ظهرك و ارفعى جسسمك الى أعلى وأنت معتمدة على يديك وكوعيك كما ترين في الرسم وم حركى



الساقين في حركات دائرية كما أو كنت تركبين دراجة . كردى التمسرين. ه مرة .

### لتقوية عضلات المعرة

تمدى على الارض على ظهرك مع ضم سلاقيك وقدميك كمساتين في الرسم ، اثنى يديك على خصرك ، والآن أجلسى دون انتحركى يديك اوقدميك او ساقيك ، كررى هلان التمسرين مرتبن أو ثلاث مرات فقط ،



### تمرين لنحافة الخصر

قفی منتصبه القامیی منع فرد قدمیک قلیدلا ، ویداله علی خصراه ، لفی جسمک الی الیساد علی قدر ما تستطیعین مع بقاء قدمیک فی مکانیهما من غیر قدمیک فی مکانیهما من غیر تحریک ، ثم کردی نفس الحرکه الی الیمین ، ثم کردی التمرین کاملا علی کردی التمرین عشر مران ، ثم کلا الجانیین عشر مران ،







# قاد المراجع المساورة

ال ٨ المسحورة تسلية مرحة بالكوتشيئة ، تجعل (( قعداتك )) وسهراتك ملتقى الضاحكين ،الرحين، الفرفشين .

طريقة اللعب

٣ \_ على اللاعب التالى ان يضع أى ورقة عليها المارة الدينازى ، أويضع



أدوات اللعب : كوتشينة « بدون جوكر » عدد اللاعبين : أي عدد

ورقة ه من أى توع . فاذا لم يكن معه كلا الورقتين سحب من «الكوم» ورقة كا فاذاكانت صالحة



لعب بها ، واذا لم تكن صالحة سحبورقة اخرى. فاذا لم تكن صالحة ايضا لعب من يليه بنفس الطريقة وهكذا .

الورقة ٨

٤ \_ للورقة ٨ امتياز
 خاص ٤٠ لهذا تسمى أل ٨
 المسحورة ٤ فاذا كانت مع

- حوی

لاعب فمن حقه أن بلعبها
ويحدد نوع الورقة التى
تلعب بعدها ، فمثلا اذا
كان أغلب ورقه «سباتى»
فيرمى أل ٨ المسحورة ،
ويقول الأناعاوزها السباتى»
ويقول الأناعاوزها السباتى»
أن يرمى ورقة سباتى كما ،

طلب صلحب ال ۸ السحورة ، فاذا لم يكن الديه ، فيسحب ورقة أو اثنتين ، ثم يلعيب الثالث، اكلاعب ورقة واحدة فلابد أي يعلن ذلك قلاللا الورقة واحدة فلابد الورقة واحدة فاذا نسى الورقة واحدة فاذا نسى

هذه الجملة فعليه أن

ايسحب حتى ولوكانت الورقة

التى معه صالحة للعب.

٧ - أذا أنتهى ورق
الكوم ، فيضفط ورق
اللعب الذى على الأرض
ويقلب ويوضع كورقالكوم
ويقلب ويوضع كورقالكوم
المحالذي
ويقلب وأولا ، ويظل ينتهى ورقه أولا ، ويظل اللعب دائرا حتى ينهوزم

٩ \_ يحكم الفائز الاول على المغلوب بحكم لطيف ٤ ولا بد من تنفيذ الحكم ٠٠٠



